

# MAXIM GORKI THEATER 1971 - 1980

## Intendant Albert Hetterle ( von 1968 - 1994)

### *noch Spielzeit 1970/71*

#### **DER SCHATTEN**

von Jewgeni Schwarz

Regie: Fritz Bornemann

Bühnenbild: Peter Sykora

Kostüme: Annemarie Rost

Musik: Günter Hauk

Pantomimische Mitarbeit: Volkmar Otte

mit Hilmar Baumann (Der Gelehrte), Klaus Manchen (Sein Schatten), Jenny Gröllmann (Annunziata), Jutta Hoffmann (Prinzessin), Manfred Borges (Pietro), Kurt Radeke (Der Geheime Rat), Tim Hoffmann u. a. (Hofleute) u. a.

Premiere am 28.02.1971

#### **UNSER GRUSS - UNSER LIED FÜR DIE PARTEI**

Programm zum 25. Jahrestag der Sozialistischen Einheitspartei Deutschlands

Texte von: Johannes R. Becher, Bertolt Brecht, Rainer Kirsch, Wladimir Majakowski, Georg Maurer, Heiner Müller u. a.

Musik von: Hanns Eisler, Fritz Grabner, Günter Hauk u. a.

Einstudierung und musikalische Leitung: Fritz Grabner, Günter Hauk

Regie: Ingeborg Panzner

Mitwirkende: Monika Lennartz, Gisela Rimpler, Tim Hoffmann, Helmut Müller-Lankow, Horst Westphal, Günter Wolf, Fritz Grabner, Horst Fischer, Peter Koch, Johannes Schütt

Premiere am 12.04.1971

#### **ICH SPIELE DIR DIE WELT DURCH**

von Helfried Schreiter

Regie: Albert Hetterle

Ausstattung: Dieter Berge

mit Dieter Wien (Wolfgang Göppert), Monika Hetterle (Monika Göppert), Katja Paryla (Frau Heinze), Jürgen Kluckert (Willi Heinze), Manfred Borges (Samuchin), Karin Gregorek (Eine junge Frau), Jenny Gröllmann (Frau Krause), Monika Lennartz (Ana Fiaschi), Hilmar Baumann (Monsieur Jaquemard), Lotte Loebinger (Krankenschwester) u. a.

Uraufführung am 25.04.1971

#### **LA DONNA DI GARBO**

##### **oder LIEBE MACHT ERFINDERISCH**

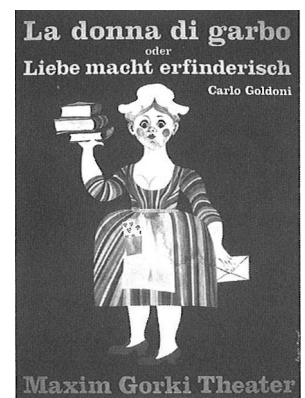
von Carlo Goldoni

Regie: Karl Gassauer

Ausstattung: Annemarie Rost

mit Katja Paryla (Rosaura), Gerd Ehlers (Dottore), Renate Reinecke (Diana), Christoph Engel (Ottavio), Hilmar Baumann (Lelio), Jenny Gröllmann/Monika Lennartz (Isabella) u. a.

Premiere am 21.06.1971



### *Spielzeit 1971/72*

#### **WENN KNOSPEN KNALLEN...**

Ein Theaterabend nicht nur für junge Leute mit der Uve Schikora Combo

Literarische Gesamtgestaltung: Manfred Freitag / Jochen Nestler

Regie: Wolfram Krempel

Ausstattung: Dieter Berge

Musikalische Leitung: Günter Hauk, Uve Schikora

mit Jenny Gröllmann, Monika Lennartz, Jaldä Rebling, Jürgen Kluckert, Uwe Kockisch, Reinhard Michalke, Horst Westphal und die Uve Schikora Combo

Uraufführung am 30.09.1971

### **WANN KOMMT EHRLICHER?**

von Rainer Kerndl

Regie: Jochen Thomas

Ausstattung: Dieter Berge/Gerhard Swiglowski

mit Klaus Manchen (Kurt), Karin Gregorek (Ev), Katja Paryla (Su), Hilmar Baumann (Arthur), Kurt Radeke (Paul)

Uraufführung am 17.10.1971

### **MINNA VON BARNHELM oder DAS SOLDATENGLÜCK**

von Gotthold Ephraim Lessing

Regie: Albert Hetterle

Bühnenbild und Kostüme: Peter Sykora

mit Jutta Hoffmann (Minna), Karin Gregorek (Franziska), Dieter Wien (Tellheim), Jürgen Kluckert (Werner), Gerd Ehlers (Just) u. a.

Premiere am 06.02.1972

### **HIMMELFAHRT ZUR ERDE**

von Armin Stolper

Regie: Wolfram Kempel

Ausstattung: Peter Sykora

Musik: Fritz Grabner

mit Jenny Gröllmann, Monika Hetterle, Monika Lennartz, Katja Paryla, Renate Reinecke, Tim Hoffmann, Walter Jupe, Uwe Kockisch, Otfried Knorr, Klaus Manchen, Alfred Müller, Reinhard Michalke, Heinz Scholz, Eckhart Strehle, Dieter Wien

Premiere am 27.04.1972

### **LIEBE FÜR LIEBE**

von William Congreve

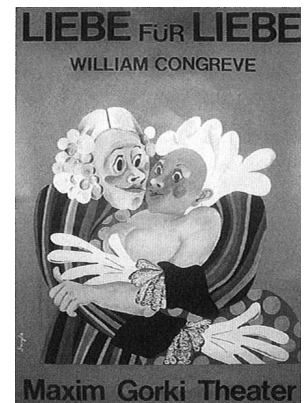
Regie: Karl Gassauer

Ausstattung: Dieter Berge

Musik: Günter Hauk

mit Gerd Ehlers (Sir Legend), Hilmar Baumann (Valentine), Kurt Radeke (Mr. Foresight), Katja Paryla (Angelica), Renate Reinecke (Prue), Lotte Loebinger (Amme) u. a.

Premiere am 14.06.1972



### **Spielzeit 1972/73**

#### **BARBAREN**

von Maxim Gorki

Regie: Hans-Dieter Mäde

Ausstattung: Peter Sykora

Musik: Günter Hauk

mit Klaus Manchen (Tscherkun), Jenny Gröllmann (Anna Fjodorowna), Dieter Wien (Zyganow), Manja Behrens (Bogajewskaja), Jutta Hoffmann (Lidija), Monika Hetterle (Monachowa), Manfred Borges (Drobjasgin), Monika Lennartz (Wessjolkina), Uwe Kockisch (Lukin), Renate Reinecke (Stjopa), Kurt Radeke (Jefim) u. a.

Premiere am 08.10.1972

#### **MARIA**

von Afanassi D. Salynski

Regie: Karl Gassauer

Ausstattung: Dieter Berge, Annemarie Rost

mit Katja Paryla (Maria Odinzowa), Manja Behrens (Lydia Samoilowna), Monika Lennartz (Wassilissa), Klaus Manchen (Alexej Bokarjow), Wolfgang Hosfeld (Jegor), Lotte Loebinger (Gurjanowna), Kurt Radeke (Tarchow), Tim Hoffmann (Lubim Suikow), Karin Gregorek (Beswerchaja), Hilmar Baumann (Filimonow), Monika Hetterle (Loparjowa) u. a.

DDR-Erstaufführung am 24.11.1972

## **IN ALLEN SPRACHEN**

Literarisch-musikalisches Programm zu den X. Weltfestspielen

Regie: Horst Westphal

Musikalische Leitung: Günter Hauk/Fritz Grabner

Mitwirkende: Karin Boyd, Lotte Loebinger, Renate Reinecke, Wolfgang Hosfeld, Fritz Grabner (Klavier), Brigitte Breitzkreuz (Gitarre) u. a.

Premiere am 18.03.1973

## **APPETIT AUF FRÜHKIRSCHEN**

von Agnieszka Osiecka

Nachdichtung der Lieder: Sarah Kirsch

Regie: Klaus Manchen

Ausstattung: Dieter Berge

Musik: Tilo Medek

mit Monika Lennartz (Sie), Hilmar Baumann (Er)

Premiere am 07.04.1973 im Foyer

## **CAMPANELLA UND DER KOMMANDEUR**

von Michail Schatrow

Regie: Hans Dieter Mäde

Ausstattung: Dieter Berge

Musik: Günter Hauk

mit Uwe Kockisch (Shenja Sapargalijew), Tim Hoffmann (Stass Wischnewski), Karin Gregorek (Alina Silikaschwili), Swetlana Schönfeld (Marischka Skrabina), Wolfgang Hosfeld (Jegor Beklemischew), Manfred Borges (Wadim Antimirow), Renate Reinecke (Olja Bannikowa), Monika Hetterle (Tanja Presnjakowa), Albert Hetterle (San Sanjtsch Sisow), Jochen Thomas (Stepan Kotjolkow) u. a.

DDR-Erstaufführung am 22.07.1973

## **Spielzeit 1972/73**

### **DER VERSPIELTE SCHEIDUNGSGRUND**

von Karl Gassauer

Regie: Karl Gassauer

Bühnenbild: Katja Paryla / Klaus Butzke

Kostüm-Mitarbeit: Jutta Tietze

mit Katja Paryla (Dorothea), Dieter Wien (Hermann), Alfred Müller (Der Schauspieler), Karin Boyd/Jenny Gröllmann (Fräulein im Zuschauerraum) u. a.

Uraufführung am 07.10.1973 im Foyer

### **DAS GEWÖHNLICHE WUNDER**

von Jewgeni Schwarz

Regie: Wolfram Krempel

Ausstattung: Peter Sykora

mit Jochen Thomas (Hausherr), Manja Behrens (Hausfrau), Uwe Kockisch (Bär), Christoph Engel (König), Renate Reinecke (Prinzessin), Kurt Radeke (Erster Minister), Evamaria Bath / Karin Gregorek (Hofdame), Jenny Gröllmann (Orintia), Karin Boyd (Amanda) u. a.

Premiere am 25.11.1973

### **ERIK XIV.**

von August Strindberg

Regie: Hans Dieter Mäde

Ausstattung: Dieter Berge

Musik: Günter Hauk

mit Albert Hetterle (Erik XIV.), Alfred Müller (Göran Persson), Tim Hoffmann (Nils Sture), Dieter Wien (Nils Gyllenstjerna), Christoph Engel (Herzog Johan), Karin Gregorek (Karin Mansdotter), Lotte Loebinger (Göran Perssons Mutter), Gisela Rimpler (Katarina, Gustav Wasas Witwe), Renate Reinecke (Agda) u. a.

Premiere am 24.03.1974

### **JARASH - EIN TAG IM SEPTEMBER**

von Rainer Kerndl

Regie: Otfried Knorr

Ausstattung: Peter Sykora

mit Uwe Kockisch (Robert), Gerd Ehlers (Pater), Renate Reinecke (Gerda), Kurt Radeke (Deutscher), Dietmar Obst (Major), Wolfgang Hosfeld (Haidar) u. a.

Premiere am 24.05.1974 im Foyer

### **RATCLIFF RECHNET AB**

von Manfred Streubel

Musik: Bernd Wefelmeyer

Regie: Karl Gassauer

Ausstattung: Peter Sykora

mit Dieter Wien (Max Gregor), Ursula Werner (Maria), Dietmar Obst (Dönken), Klaus Manchen (Ratcliff), Tim Hoffmann (Leslie), Wolfgang Hosfeld (Eddi) u. a.

Uraufführung am 20.06.1974

### ***Spielzeit 1974/75***

### **WETTER FÜR MORGEN**

von Michail Schatrow

Regie: Albert Hetterle

Künstlerische Mitarbeit: Karl von Appen

Ausstattung: Dieter Berge

mit Alfred Müller (Generaldirektor des Automobilwerks), Dieter Wien (Vertreter der höchsten Parteiführung), Klaus Manchen (Direktor der Automobilproduktion), Uwe Kockisch (Direktor der mechanischen Montageproduktion), Tim Hoffmann (Astachow), Wolfgang Hosfeld (Jura Krassikow), Monika Hetterle (Rimma Soboljewa), Jenny Gröllmann (Selesnjowa), Renate Reinecke (Proskurina), Swetlana Schönfeld (Amossowa), Monika Lennartz (Poljanowa), Dietmar Obst (Soldat) u.a

DDR-Erstaufführung am 11.10.1974

### **DR.-RICHARD-SORGE-REPORT**

nach einer literarischen Vorlage von Michail Kolesnikow und Maria Kolesnikowa

Zusammenstellung und Leitung: Albert Hetterle, Manfred Möckel

Mitwirkende: Lotte Loebinger, Gisela Rimpler, Monika Hetterle, Renate Reinecke, Erich Mirek, Manfred Borges, Reinhard Michalke, Horst Westphal, Dieter Wien, Günter Wolf

Premiere am 18.11.1974 im Foyer

### **FAMILIE BIRNCHEN**

von Karl Hermann Roehricht

Regie: Wolfram Krempel

Ausstattung: Karl Hermann Roehricht / Peter Sykora

mit Walter Jupé (Walter Birnchen), Lotte Loebinger (Lotte Birnchen), Ursula Werner (Ellen Paul), Swetlana Schönfeld (Isi Birnchen), Manja Behrens (Lisbeth Pommerberg), Wolfgang Hosfeld (Ballade von und mit) u. a.

Uraufführung am 10.02.1975

### **DER ÄLTERE SOHN**

von Alexander Wampilow

Regie: Piet Drescher

Ausstattung: Peter Sykora

Musik: Günter Hauk

Mitarbeit: Jutta Tietze, Christian Ladwig

mit Uwe Kockisch (Bussygin), Klaus Manchen (Silva), Jochen Thomas (Sarafanow), Ursula Werner (Nina), Udo Schenk (Wassenka), Hilmar Baumann (Kudimow), Monika Hetterle (Makarskaja), Swetlana Schönfeld (Erstes Mädchen), Jenny Gröllmann (Zweites Mädchen), Kurt Radeke (Nachbar)

Premiere am 03.04.1975

## **DAS ENDE**

von Michail Schatrow

Regie: Albert Hetterle

Musik: Günter Hauk

Ausstattung: Dieter Berge

mit Manfred Borges (Rotarmist), Alfred Müller (Hitler), Reinhard Michalke (Bormann), Jenny Gröllmann (Eva Braun), Karin Gregorek (Magda Goebbels), Monika Lennartz (Hanna Reitsch), Swetlana Schönfeld (Gertraude Ruge), Hilmar Baumann (Wagner) u. a.

DDR-Erstaufführung am 08.05.1975

## **EIN IRRER DUFT VON FRISCHEM HEU**

von Rudi Strahl

Regie: Piet Drescher

Ausstattung: Helga Leue

Musikalische Einrichtung: Fritz Grabner

mit Hilmar Baumann (Matthes), Monika Lennartz (Angelika), Kurt Radeke (Himmelsknecht), Renate Reinecke (Lydia), Gerd Ehlers (Aventura), Tim Hoffmann (Paul), Christa Löser (Mutter Roloff)

Uraufführung am 05.07.1975

## **Spielzeit 1975/76**

### **DIE LETZTEN (Poslednie)**

von Maxim Gorki

Regie: Wolfgang Heinz

Bühnenbild: Dieter Berge

Kostüme: Annemarie Rost

mit Albert Hetterle (Iwán Kolomízew), Alfred Müller (Jákow), Lissy Tempelhof (Sófja), Klaus Manchen (Alexánder), Monika Hetterle (Nadjéshda), Katja Paryla (Ljubów), Udo Schenk (Pjotr), Swetlana Schönfeld (Wéra), Gisela Rimpler (Frau Sókolowa), Walter Jupé (Lestsch), Wolfgang Hoffeld (Jákorjew), Lotte Loebinger (Fedóssja), Marianne Stoph (Hausmädchen)

Premiere am 10.10.1975

### **ROSIE TRÄUMT**

von Peter Hacks

Regie: Wolfram Krempel

Künstlerische Mitarbeit: Jürgen Fricke

Ausstattung: Ralf Winkler

Musik: Thomas Hertel

mit Alfred Müller (Diokletian), Swetlana Schönfeld (Fides), Karin Boyd (Spes), Karin Gregorek (Rosvitha), Jörg Gudzuhn (Gallikan), Uwe Kockisch (Pafnutius), Dietmar Obst (Paul), Tim Hoffmann (Gotthold), Renate Reinecke (Thais), Lotte Loebinger (Die Jungfrau) u. a.

Uraufführung am 19.12.1975

### **BEGEGNUNG MIT GORKI**

Regie: Albert Hetterle

Bühnengestaltung: Claus-Peter Fischer, Gerhard Swiglowski

Künstlerische Leitung: Wolfram Krempel, Manfred Möckel

Es erzählen: Monika Hetterle/Evamaría Bath, Monika Lennartz/Swetlana Schönfeld, Hilmar Baumann/Udo Schenk, Reinhard Michalke/Eckhart Strehle, Günter Wolf/Christoph Engel

Uraufführung am 14.01.1976 im Foyer

### **MARIA MAGDALENA**

von Franz Xaver Kroetz

Regie: Karl Gassauer

Ausstattung: Dieter Berge

Musik: Bernd Wefelmeyer

mit Alfred Müller (Papa), Katja Paryla (Mama), Ursula Werner (Marie), Uwe Kockisch (Karl), Hilmar Baumann (Leo), Udo Schenk (Peter), Christoph Engel (Huber), Erich Mirek (Inspektor Polizei)

DDR-Erstaufführung am 20.02.1976



## **PROTOKOLL EINER SITZUNG**

von Alexander Gelman

Regie: Albert Hetterle

Ausstattung: Dieter Berge

mit Jochen Thomas (Potapow), Udo Schenk (Sharikow), Monika Hetterle (Milenina), Uwe Kockisch (Solomachin), Klaus Manchen (Batarzew), Jenny Gröllmann (Motroschilowa), Albert Hetterle (Ljubajew), Alfred Müller (Aisatullin), Erich Mirek (Frolowski), Manfred Borges (Sjubin), Monika Lennartz (Kassiererin) u. a.

Premiere am 24.04.1976

## **DIE ABENTEUER DER JOHANNA VON DÖBELN**

von Helmut Baierl

Regie: Hans-Dieter Mäde

Ausstattung: Johanna Kieling

Musik: Günter Hauk

mit Swetlana Schönfeld (Johanna Deike), Dieter Wien (Günter Klein), Christoph Engel (Eduard Rohnert), Dietmar Obst (Arno), Lotte Loebinger/Ursula Mundt (Blumenfrau), Evamaria Bath (Rau Lobstett), Jochen Thomas (Paul Lobstett), Christa Löser (Krankenschwester), Tim Hoffmann (Schöffe) u. a.

Premiere am 18.06.1976



## **Spielzeit 1976/77**

## **EIN GESPRÄCH IM HAUSE STEIN ÜBER DEN ABWESENDEN HERRN VON GOETHE**

von Peter Hacks

Regie: Wolfram Krempel

Ausstattung: Ralf Winkler/Christian Ladwig

Musik: Günter Hauk

mit Karin Gregorek (Die Frau von Stein)

Premiere am 16.10.1976

## **DIE ÖFFENTLICHE MEINUNG**

von Aurel Baranga

Regie: Karl Gassauer

Ausstattung: Heinz-Dieter Ruhland

mit Jörg Gudzuhn (Darsteller des Chitlaru), Ursula Werner (Otilia Pascu), Udo Schenk (Inspizient), Otfried Knorr/Kurt Radeke (Regisseur der Aufführung „Öffentliche Meinung“), Klaus Manchen (Direktor Christinoiu), Uwe Kockisch (Pascalide), Hilmar Baumann (Turculet), Wolfgang Hosfeld (Dumitras), Erberhard Prüter (Manolescu), Manfred Borges (Braharu), Udo Schenk (Calamariu), Karin Boyd (Sekretärin) u. a.

DDR-Erstaufführung am 03.10.1976

## **KASIMIR UND KAROLINE**

von Ödön von Horvath

Regie: Wolfram Krempel

Ausstattung: Ralf Winkler/Christian Ladwig

mit Jörg Gudzuhn (Kasimir), Swetlana Schönfeld (Karoline), Uwe Kockisch (Merkl Franz), Karin Gregorek (Erna), Ursula Werner (Elli), Monika Lennartz (Maria) u. a.

Premiere am 11.03.1977



## **ARNO PRINZ VON WOLKENSTEIN**

von Rudi Strahl

Regie: Karl Gassauer

Bühnenbild: Henning Schaller, Gerhard Swiglowski

Kostüme: Griseldis Fontain, Jutta Tietze

mit Alfred Müller (Stotzek), Renate Reinecke (Tilli), Udo Schenk (Der Prinz), Hilmar Baumann (Hecht), Eckhart Strehle (Specht), Nicole Haase (Frau Hecht) u. a.

Uraufführung am 07.05.1977



## **Spielzeit 1977/78**

### **NACHTASYL**

von Maxim Gorki

Regie: Albert Hetterle

Ausstattung: Henning Schaller

Musik: Günter Hauk

mit Christoph Engel (Kostylew), Monika Hetterle (Wassilissa), Swetlana Schönfeld (Natascha), Uwe Kockisch (Waska Pepel), Reinhard Michalke (Kleschtsch), Monika Lennartz (Anna), Renate Reinecke/Ursula Werner (Nastja, ein Mädchen), Klaus Manchen (Bubnow), Jörg Gudzuhn (Satin), Dieter Wien (Ein Schauspieler), Hilmar Baumann (Ein Baron), Jochen Thomas (Luka), Wolfgang Hoffeld/Udo Schenk (Aljoschka) u. a.

Premiere am 01.10.1977

### **60 JAHRE ROTER OKTOBER / Programm zum 60. Jahrestag der Großen Sozialistischen Oktoberrevolution**

Regie: Wolfram Krempel

Ausstattung: Dieter Berge

Musikalische Leitung: Günter Hauk

Mitwirkung: Jenny Gröllmann, Eckhart Strehle, Katja Paryla, Hilmar Baumann, Jürgen Kluckert, Alfred Müller u. a.

Premiere am 22.10.1977

### **EINSAME MENSCHEN**

von Gerhart Hauptmann

Regie: Thomas Langhoff

Ausstattung: Dieter Berge

Musik: Günter Hauk

mit Klaus Manchen (Vockerat), Monika Lennartz (Frau Vockerat), Jörg Gudzuhn (Johannes Vockerat), Swetlana Schönfeld (Käthe Vockerat), Hilmar Baumann (Braun), Katja Paryla (Anna Mohr), Kurt Radeke (Pastor Kollin), Ursula Werner (Frau Lehmann) u. a.

Premiere am 14.01.1978

### **DIE SCHRECKLICHE BRAUTNACHT und andere schauerliche Geschichten von Räubern, Jungfrauen und ähnlichen Berufen**

Regie: Karl Gassauer

Ausstattung: Dieter Berge

Musikalische Leitung: Fritz Grabner

Mitwirkende: Jenny Gröllmann, Ursula Werner, Hilmar Baumann, Tim Hoffmann

Musiker: Brigitte Breitkreutz, Horst Fischer, Fritz Grabner

Premiere am 31.03.1978 im Studio

### **RÜCKKOPPLUNG**

von Alexander Gelman

Regie: Albert Hetterle

Ausstattung: Henning Schaller

Musik: Günter Hauk

mit Uwe Kockisch (Timonin), Klaus Manchen (Ssakulin), Monika Hetterle (Medwedjewa), Renate Reinecke (Kutschkina), Jörg Gudzuhn (Nurkow), Manja Behrens (Wjasnikowa), Swetlana Schönfeld (Sekretärin) u. a.

Premiere am 22.03.1978

## **Spielzeit 1978/79**

### **MATCH**

von Jürgen Groß

Regie: Wolfram Krempel

Ausstattung: Helga Leue

mit Jenny Gröllmann (Susanne), Eberhard Prüter (Spinner), Marina Krogull (Ina), Jürgen Kluckert (Gregor), Uwe Kockisch (Bomber), Sylvester Groth (Der Junge), Lotte Loebinger (Alte Frau), Wolfgang Hoffeld (Der Polizist) u. a.

Uraufführung am 29.09.1978 im Studio

### **DREI SCHWESTERN**

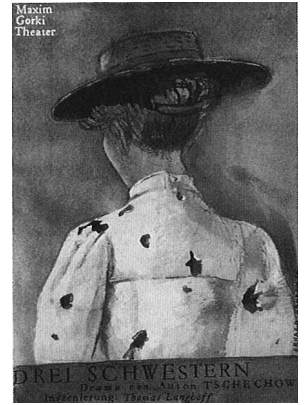
von Anton Tschechow

Regie: Thomas Langhoff

Ausstattung: Dieter Berge

mit Klaus Manchen (Andrej), Ruth Reinecke (Natalja), Monika Lennartz (Olga), Ursula Werner (Mascha), Swetlana Schönfeld (Irina), Hilmar Baumann (Kulygin), Jörg Gudzuhn (Werschinin), Frank Lienert (Tusenbach), Uwe Kockisch (Soljony), Walter Jupe (Tschebutykin), Wolfgang Hosfeld (Fedotik), Tim Hoffmann (Rode), Kurt Radeke (Ferafont), Lotte Loebinger (Anfissa)

Premiere am 13.01.1979



### **...DASS UNTER TAUSENDEN EIN WEISER MANN**

Szenen, Fabeln und Sinngedichte von Gotthold Ephraim Lessing

Regie: Manfred Möckel

Ausstattung: Dieter Berge

Musikalische Leitung: Fritz Grabner

Mitwirkende: Karin Gregorek, Jenny Gröllmann, Eberhard Prüter, Dieter Wien, Brigitte Breitzkreutz (Gitarre), Horst Fischer (Flöte)

Premiere am 29.01.1979 im Studio

### **GELD FÜR MARIA**

von Valentin Rasputin

Regie: Albert Hetterle

Ausstattung: Henning Schaller

mit Monika Hetterle (Maria), Hilmar Thate (Kusma), Udo Schenk (Witka), Lotte Loebinger (Die Komaricha), Karin Gregorek (Stepanida), Albert Hetterle (Der Vorsitzende) u. a.

Premiere am 24.03.1979

### **DIE LANGE ANKUNFT DES ALOIS FINGERLEIN**

von Rainer Kerndl

Regie: Wolfram Krempel

Bühnenbild: Ralf Winkler

Kostüme: Jutta Tietze

mit Uwe Kockisch (Alois Fingerlein), Ursula Werner (Tomaten-Karla), Corinna Harfouch (1. Mädchen), Manfred Borges (Globig), Dieter Wien (Lange), Jenny Gröllmann (Inge) u. a.

Uraufführung am 19.05.1979

### **WITWEN**

von Ákos Kertész

Regie: Karl Gassauer

Ausstattung: Dieter Berge

mit Klaus Manchen (Kornél Kassais Stimme), Evamaria Bath (Anna), Gisela Rimpler (Hanna), Manja Behrens (Mamachen), Monika Lennartz (Róza)

Premiere am 26.06.1979 im Studio

### **Spielzeit 1979/80**

#### **GEBURTSTAGSGÄSTE**

von Jürgen Groß

Regie: Wolfram Krempel

Ausstattung: Henning Schaller

Musik: Uwe Hilprecht

mit Lotte Loebinger (Hilde Graenke), Jörg Gudzuhn (Bernhard Graenke), Ruth Reinecke (Rosa Graenke), Uwe Kockisch (Sven Solli), Jenny Gröllmann (Das stumme Trudchen), Manja Behrens (Frau Süverzopf) u. a.

Uraufführung am 25.01.1980



## **ER IST WIEDER DA**

von Rudi Strahl

Regie: Karl Gassauer

Bühnenbild: Dieter Berge

Kostüme: Jutta Tietze

Musik: Bernd Wefelmeyer

mit Ursula Werner (Katharina), Frank Lienert (Conny), Jochen Thomas (Barby), Hilmar Baumann (Dr. Krings), Manfred Borges (Frohwein), Wolfgang Hosfeld (Manne) u. a.

Uraufführung am 04.05.1980

## ***Spielzeit 1980/81***

### **EIN SOMMERNACHTSTRAUM**

von William Shakespeare

Regie: Thomas Langhoff

Ausstattung: Henning Schaller

Musik: Uwe Hilprecht

mit Uwe Kockisch (Theseus/Oberon), Frank Lienert (Lysander), Udo Schenk (Demetrius), Klaus Manchen (Philostrat/Puck), Jörg Gudzuhn (Nick Bottem), Wolfgang Hosfeld (Fränzis Flut), Monika Lennartz (Hippolyta/Titania), Swetlana Schönfeld (Hermia), Ruth Reinecke (Helena) u. a.

Premiere am 01.10.1980

### **DER REVISOR**

von Nikolai Gogol

Regie: Boris Luzenko

Ausstattung: Juri Tur

Musik: Uwe Hilprecht

Pantomime: Günter Richter

mit Albert Hetterle (Stadthauptmann), Ruth Reinecke (Marja-Antonowna), Klaus Manchen (Kreisrichter), Dieter Wien (Postmeister), Jörg Gudzuhn (Chlestakow, ein Beamter aus Petersburg), Udo Schenk (Kreisarzt) u. a.

Premiere am 16.12.1980